

Grundläggande konstundervisning i Pargas

Välfärds- och fritidsnämnden 08.10.2025

806/12.03.00/2025

Beredare

Välfärds- och fritidsdirektör Ann-Sofie Isaksson, tfn 050 596 2601

fornamn.efternamn@pargas.fi

Grundläggande konstundervisning är konstfostran som ordnas utanför skolan och som riktar sig i första hand till barn och unga. Undervisningen framskrider målinriktat från en nivå till nästa. Undervisninge följer en läroplan som bygger på nationella grunder. Undervisningen ges enligt allmän lärokurs eller fördjupad lärokurs. (Lag om grundläggande konstundervisning 633/1988)

Lagen för grundläggande konstundervisning kommer att förnyas från och med år 2027, för tillfället är lagförslaget på remissrunda och beräknas komma till behandling i riksdagen under våren 2026.

I Pargas ges idag grundläggande konstundervisning enligt följande:

Musik - Musikinstitut Arkipelag, ArtDur Musik- och konstskola

Dans – Musikinstitut Arkipelag

Teater – Åbolands Teaterskola (Åbolands Ungdomsförbund)

Bildkonst – KonstTila (Åbolands Ungdomsförbund), ArtDur Musik- och konstskola

Hantverk – Hanttis (Åbolands Hantverk)

Ordkonst – Sydkustens landskapsförbund

Av dessa erhåller endast Musikinstitut Arkipelag direkt statsunderstöd. Samtliga följer godkända läroplaner som bygger på Utbildningsstyrelsens läroplansgrunder. Läroplanerna för de konstskolor som inte erhåller statsunderstöd är godkända av Pargas stads kulturnämnd.

Pargas stads köper 116 elevplatser för musikstuderande vid Musikinstitut Arkipelag, de övriga upprätthållarna erhåller ett verksamhetsunderstöd från Pargas stad. En elevplats vid Musikinstitutet kostar 810 €/termin, totalt 93 960 €. De övriga konstformerna har tillsammans erhållit totalt 24 000 € i verksamhetsunderstöd.

I förslaget till lagen om grundläggande konstundervisning slopas det som man idag kallar allmän lärokurs och minimiantalet undervisningstimmar fördubblas från 500 till 1000 timmar/läsår. Finansieringen kommer att bygga på undervisningstimmar, antal studerande och antal slutförda studier. Staten ökar dock inte finansieringen för grundläggande konstundervisning. Ambitionen är att de institutioner som idag erhåller statsandel skall kunna erhålla den även i fortsättningen om förutsättningarna för verksamheten till övriga delar finns. Detta betyder att små aktörer utan statsandel kommer att ha mycket svårt, ekonomiskt, att fortsätta ge grundläggande konstundervisning. Speciellt då också kommunernas ekonomi är ansträngd.

Konstkolorna i Pargas har ett gott samarbete, med bland annat en gemensam hemsida Konstkolor i Åboland, gemensamma projekt och regelbundna samarbetsmöten. Pargas stads projekt Skapa har även regelbundet samarbetet med nätverket Konstskolor i Åboland. Uppenbart är att något kommer att ske gällande grundläggande konstundervisningen i Pargas under de närmaste åren om den nya lagen godkänns i den form den nu lagts fram.

Grundläggande konstundervisning i musik är den konstform som har den starkaste ställningen, så också i Pargas, både av tradition och pga att de erhåller statsandel. De övriga konstformerna har tillkommit senare. Men ändringar har även skett inom Musikinstitut Arkipelag, där dansen har vuxit sig allt större.

Idag har Musikinstitut Arkipelag 127 elever som studerar musik, 56 deltagare i musiklekis och 125 elever som studerar dans. Pargas stad har köpt musikstuderandeplatser och egentligen inte stött undervisningen i dans. Statsandelen som Musikinstitutet har erhållit har kunnat användas för både dans- och musikundervisning. Dansundervisningen är gruppundervisningen då det mesta av musikundervisningen är individuell.

Antalet barn i Pargas minskar och kommer att ytterligare minska de närmaste åren så trycket på att minska antalet elevplatser är stort. Rent förvaltningsmässigt skulle det vara möjligt att frångå systemet med antal köpta elevplatser och istället bevilja ett verksamhetsunderstöd till Musikinstitut Arkipelag för deras verksamhet. Man bör dock komma ihåg att en studerande som har inlett sina studier vid Musikinstitutet har rätt att slutföra studierna så drastiska, snabba förändringar kan inte genomföras. Förändringar kan göras tidigast utgående från terminen 2026-2027

För de övriga upprätthållarna bör man kunna garantera verksamheten på samma nivå som tidigare i alla fall fram till våren 2027

Föredragande

Välfärds- och fritidsdirektör Ann-Sofie Isaksson, tfn 050 596 2601
fornamn.efternamn@pargas.fi

Beslutsförslag

Nämnden för en inledande diskussion om den grundläggande konstundervisningen i Pargas och om möjligheten att stöda samtliga upprätthållare med verksamhetsunderstöd samt preliminärt kring nivån på understöden.

Beslut